

「アルフレッド・リード生誕100周年」ロゴマークについて

このロゴマークは、2021年5月に開催を予定しているA.リード生誕100周年記念特別演奏会「第22回A.リード音の輪コンサート」の開催にあたり制作されたものです。

音の輪コンサートに限定せず、作曲家アルフレッド・リードの作品を取り上げる演奏会のフライヤーなど広く一般に使用していただき、日本の吹奏楽界全体で氏の生誕100周年を祝おうという趣旨のもと、ロゴマークを公開します。

なお使用にあたっては次ページ「使用上の注意」をお読みになり、正しくお使いいただきますようお願い申し上げます。

【ロゴマークに関するお問合せ先】

株式会社エーピーアイ

〒216-0001 川崎市宮前区野川 2597

info@api-inc.co.jp TEL. 044-789-9146 FAX. 044-789-9147



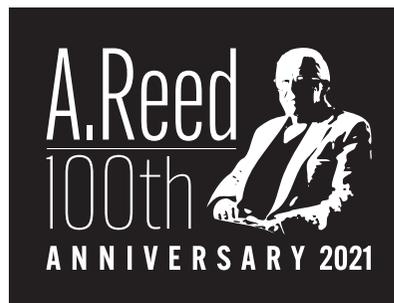
A. Reed
100th

A.リード生誕100周年

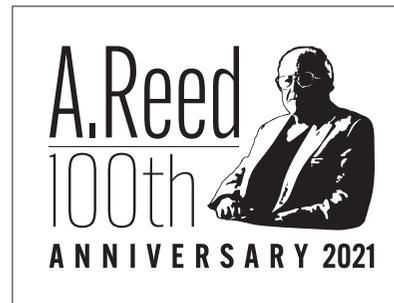
「アルフレッド・リード生誕100周年」ロゴマーク使用上の注意

- ロゴマークの基本表示パターンを「A-1」とする。
- 「A-1」は黒あるいは濃色の背景に適した表示であるため、背景が白、あるいは淡色の場合は「A-2」を使用する。
- 白(A-1)または黒(A-2)の単色表示を基本とするが、イメージを損なわない範囲で自由に彩色してもよい(ただし十分なコントラストを確保すること)。必要に応じてドロップシャドウなどでコントラストを補ってもよい。
- 縦横の比を変更しないこと。
- 主となる催事名(ex.第〇回 定期演奏会)などに対し十分に小さく表示する。紙面の四隅付近に配置するのが望ましい。
- ロゴマークの周囲「a」内を保護領域とし、他の文字や図形などの要素を配置しないこと。
- ロゴマーク下部の英字「ANNIVERSARY 2021」に代えて、日本語の「A.リード生誕100周年」を用いてもよい(A-3)。
- 概ね横幅30mm以下の領域に表示する場合、肖像部分が不明瞭となるため、文字のみのロゴマーク(B-1)を使用してもよい。
- 「B-1」は必要に応じて枠線(B-2)、反転(B-3)などの表示を行なってもよい。

[基本表示パターン A-1]



[背景が淡色の場合の表示パターン A-2]



[日本語ロゴと組み合わせた表示パターン A-3]



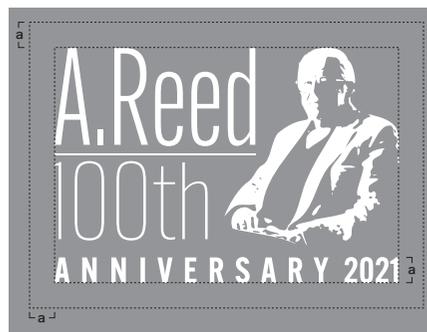
[彩色例]



[縦横比は変更しないでください]



[点線枠内が保護領域]



[十分なスペースがない場合の表示パターン B-1、B-2、B-3]



※このロゴマークの著作権は株式会社エーピーアイに帰属します。